

الغلاف الزمني	الأسدس 5، الوحدة 1
48	مناهج الدراسات الأدبية
<p>أهداف الوحدة</p> <p>تنمية قدرات الطالب باطلاعه على أهمية المناهج في مقارنة النصوص، وإكسابه المهارة على توظيفها في مقارنة النص الأدبي ومختلف الخطابات بصفة عامة.</p>	
<p>محتوى الوحدة</p> <p>يقدم فكرة إجمالية عن أنواع المناهج وخلفياتها النظرية ومفاهيمها الإجرائية، ويتم التركيز على المناهج الأساسية وعرض مختلف المراحل التي مرت منها والتطورات التي عرفت والمفاهيم التي تعتمد في التحليل.</p> <p>محاور الوحدة:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - المنهج تعريفاته وحدوده التصورات / المفاهيم / الخطوات 2 - قيمة المنهج في العلوم الإنسانية - الفلسفة / علم الاجتماع / النقد الأدبي... 3 - المنهج الشكلاني والبنوي - تحولات النظرة إلى النص / مفهوم الأدبية / التحفيز / العنصر المهيمن / الوظيفة الجمالية / البنية بين اللغة والأدب / الدال والمدلول / التحليل البنوي للحكي 4 المنهج الاجتماعي - الأدب والمجتمع / ثلاثية البيئة والعرق والعصر / المدرسة الجدلية / مفهوم الانعكاس / البنوية التكوينية / علم اجتماع النص 5 المنهج النفسي في تحليل النصوص - التحليل النفسي الفريودي: طبيعة العمل الأدبي بين الوعي واللاوعي / الأنا / الهو / الأنا الأعلى - التحليل النصي النفسي: لاوعي النص / العلاقة التحويلية / التحويل الذاتي الجمالي / العلاقة عبر النرجسية <p>استراتيجيات التدريس ومخرجات الوحدة</p> <p>محاضرات / ترجمة نصوص / تقارير وأبحاث وتحليلات لموضوعات ذات علاقة بالمنهج.</p> <p>المراجع</p> <ul style="list-style-type: none"> - غمبرت إنريك أندرسون. (1991) مناهج النقد الأدبي ، ترجمة الطاهر أحمد مكي . مكتبة الآداب، القاهرة - بريجي دانيال (1997) مدخل إلى مناهج النقد الأدبي. كتاب جماعي. ترجمة رضوان ظاظا. الكويت. سلسلة عالم المعرفة - سليدن راما. (1996) النظرية الأدبية المعاصرة. ترجمة جابر عصفور. القاهرة - وليك رينه. (1987) مفاهيم نقدية. ترجمة محمد عصفور. سلسلة عالم المعرفة . الكويت - وليك رينه. (1985) نظرية الأدب . ترجمة محيي الدين صبحي. بيروت - Bellmin,N.J.(2002) Psychanalyse et littérature. PUF. - Bellmin,N.J.(1988) Interlignes. 3vol. PUSeptention - Dorrit,C. (1977) la transparence intrieure. Seuil 	
<p>تقييم المعارف</p> <p>تقييم مستمر</p> <p>مراقبة نهائية كتابية.</p> <p>تحتسب نقطة الوحدة بإدماج معدل نقط المراقبات المستمرة بنسبة 50% ونقطة المراقبة النهائية التي تشكل بدورها 50%</p>	