

SEMESTER 3, MODULE 5	VOLUME HORAIRE
HISTOIRE DES IDEES ET DE L'ART (19EME SIÈCLE)	50
<p>OBJECTIFS: Découverte des principales idées politiques, culturelles et artistiques qui ont dominé durant le 19^{ème} siècle. Initier les étudiants au monde des idées occidentales du 19^{ème} siècle.</p>	
<p>DESCRIPTIFS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'héritage de la Révolution française - Régimes, classes politiques et crises (L'Affaire Dreyfus) - Utopies et réformateurs sociaux (Saint-Simon, Fourier, Cabet, Louis Blanc...) - De la démocratie à l'idée républicaine - Le mouvement culturel et artistique : Romantisme, Réalisme, Naturalisme - Le mouvement culturel et artistique (la suite) : Décadentisme, Symbolisme, Impressionnisme - Le Positivisme et l'esprit scientifique 	
<p>EVALUATION: Contrôle 1 : 25% Contrôle 2 : 25% Examen final : 50% La note du module est sur 40 avec le coefficient 2</p>	