

الغلاف الزمني	الأسدس 2، الوحدة 3
48	شعر قديم
<p>أهداف الوحدة</p> <ul style="list-style-type: none"> - تكوين الطالب فكرة شاملة عن الشعر العربي القديم وعن اتجاهاته وأغراضه وأعلامه. - الاطلاع عن الدواوين الشعرية وآراء النقاد القدامى في الشعر. - تذوق الشعر العربي والتعرف على خصائصه وتطوره. 	
<p>محتوى الوحدة</p> <ul style="list-style-type: none"> - مقدمة عامة حول الشعر العربي - رواية الشعر وتدوينه : الشاعر والراوي؟ - قضية الشك والانتحال والتدوين. - تطور الشعر العربي القديم من خلال تطور أغراضه وموضوعاته. - المعلقات ، ضعف الشعر/ النقائض / الشعر السياسي/ الغزل ،،، - مكونات القصيدة العربية - المقدمة - الأغراض الشعرية المختلفة. - البناء الفني للقصيدة العربية. أ - الإيقاع ب - اللغة الشعرية ج- الصورة الشعرية - تحليل نماذج شعرية من أغراض متعددة. بيبلوغرافيا المعلقات / المفضليات / الأصمعيات. حماسة أبي تمام. ناصر الدين الأسد : مصادر الأدب الجاهلي وقيمتها التاريخية . طه حسين : في الشعر الجاهلي. شكري فيصل : تطور الغزل بين الجاهلية والإسلام . شوقي ضيف : التطور والتجديد في الشعر الأموي . شوقي ضيف : تاريخ الأدب العربي ، العصر العباسي الأول والثاني . محمد مصطفى هدارة : الشعر العربي في القرن الثاني . عبده بدوي : دراسات في النص الشعري العباسي . حسين عطوان الشعراء الصعاليك. محمد نجيب البهيبتي: الشعر العربي حتى أواخر القرن الثالث الهجري. حسين عطوان: مقدمة القصيدة العربية في العصر الجاهلي. قدامة بن جعفر: نقد الشعر. يوسف اليوسف: مقالات في الشعر الجاهلي. 	
<p>تقييم المعارف</p> <p>تقييم مستمر مائة بالمائة من نقطة امتحان نهاية الفصل</p>	