

الغلاف الزمني	الأسدس 2، الوحدة 5
48	صوتيات
<p>أهداف الوحدة</p> <ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطالب بالمفاهيم الأساسية لعلم الصوتيات، وتمكينه من مهارة إنتاج الصوت اللغوي من خلال معرفة طبيعته وطريقة تكوينه عضويا وتلفظيا وأكوستيكيا (فيزيانيا). - تمكين الطالب من تمييز الأصوات العربية من خلال التعرف على مخارجها وصفاتها المتنوعة بكل دقة. - ضبط المبادئ الأساسية المتعلقة بتحديد ووصف وتحليل الموجة الصوتية. - التعرف على الخصائص الصوتية للغة العربية. 	
<p>محتوى الوحدة</p> <p>المحور الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحديد الصوتيات. - مكانة الصوتيات في التحليل اللساني. - علاقة الصوتيات بالمستويات اللسانية. صوارة/ صرف. - أبجدية الصوتيات العالمية أو النسخ الصوتي العالمي: تطبيقات على اللغة العربية. <p>المحور الثاني : الصوتيات العضوية و التلفظية</p> <ul style="list-style-type: none"> - التحديد التلفظي للأصوات. - الأعضاء التلفظية: البنية التشريحية للجهاز التلفظي - التنظيم التلفظي للأصوات: نموذج النظام الصوتي للغة العربية . ○ صفات التلفظ مناطق التلفظ <p>بيبلوغرافيا</p> <ul style="list-style-type: none"> - جلوريا بوردن وكاترين هاريس: أساسيات علم الكلام. دار الشرق العربي. ترجمة محي الدين حميدي. دار الشرق العربي - إبراهيم أنيس (1958) الاصوات العربية. مكتبة الأنجلو مصرية. ط الخامسة، القاهرة. - بركة بسام. علم الأصوات العام. أصوات اللغة العربية. مركز الانماء. بيروت - بشر كمال محمد (1973) علم اللغة العام. الاصوات. دار المعارف، القاهرة. - LANDERCY, et Albert et Raymond Renard, (1977) Eléments de phonétique, Bruxelles, Didier. 	
<p>تقييم المعارف</p> <p>تقييم مستمر مائة بالمائة من نقطة امتحان نهاية الفصل</p>	