

**أهداف الوحدة**

- تعريف وتمكين الطالب من المعرف والمبادئ الأساسية النظرية والإجرائية للتحليل الصوتي وفق التوجه النظري لكل من النظريتين البنوية والتوليدية المعايير.
- تمكين الطالب من وصف وتحليل مجموعة من الظواهر الصواتية المتعلقة باللغة العربية

**محتوى الوحدة**

- الصواتة نشأتها وتعريفها

- الصواتة و الصوتيات

- الصواتة البريوية

- تعريف الصوتية (الфонيم)

- مبادئ التحليل الصوتي البريوبي

- ✓ التحديد التحاقلي للصوتية

- ✓ مبدأ التقابل أو التعارض الصوتي

- ✓ مبدأ التعاقب والاستبدال

- ✓ البداول الصوتية

- تعريف البديلة الصوتية

- البداول الحرة والاختيارية

- البداول التأليفية

- ✓ السمات الصواتية

- تعريف السمة

- السمات المميزة عد جاكيسون

- الصواتة التوليدية

- توظيم الوحو

- البرية السطحية و مستوى التوظيم الصواتي

- الصواتة القطعية المونوج المعيار (1968) و مفهوم القواعد

- القواعد الصواتية: صياغتها و ترتيبها

- ✓ بعض القواعد الصواتية للعربية

- الحذف

- المماثلة

- الإعلال

- الإبدال

- برية المقطع في العربية

- ببليوغرافيا

لائحة المراجع :

عبد داود (1973) أبحاث في اللغة العربية. مكتبة ليوان. بيروت

السغروشوي إدريس (1987) مدخل للصواتة التوليدية. دار توبقال. الدار البيضاء

سلمان حسن العاني (1973) فنون لوجيا العربية. ترجمة اسر الحلام. الوادي الثقافي. جدة. المملكة السعودية.

مبادئ علم وظائف الأصوات (الفنونولوجيا) نيكولاي تروبتسكوي. ترجمة قويي عبد القادر. الدار البيضاء 1994

**الصواتة البريوية Phonologie structurale**

Jean-Louis Duchet,( 1981 ) *La Phonologie*, collection « Que sais-je ? », Paris : Presses

Universitaires de France. N°1875

SAUSSURE DE, Ferdinand, *Cours de linguistique générale*, Paris: Payot

**TROUBETZKOY, N., S.(1948) - *Principes de phonologie*, trad. Cantineau, Paris: Klincksieck**

**JAKOBSON, Roman,**

- 1963 - *Essais de linguistique générale I*, Paris: Minuit
- 1973 - *Essais de linguistique générale II*, Paris: Minuit

**Pierre Léon, Henry Schogt et Edward Burstynsky : *La phonologie, 1. Les écoles et les théories*, Paris, Klincksieck 1977.**

**DUCROT, Oswald, TODOROV, Tzvetan, (1972) *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris: Seuil**

**Phonologie générative الصواتة التوليدية**

**Chomsky, N. & M. Halle (1968) *The Sound Pattern of English*, Harper & Row, New York [traduction française de Pierre Encrevé: *Principes de phonologie générative*, Le Seuil Paris 1973]**

**Dell, F. ; (1973): *Les règles et les sons : introduction à la phonologie générative* Hermann, Paris.**

**تقييم المعرف**

**تقييم مستمر**

**مراقبة نهائية كتابية**

**100 بالمائة من نقطة امتحان نهاية الفصل**