

الأدس 3، الوحدة 3

سرد قديم

أهداف الوحدة

تكوين الطالب فكراً عن السرد العربي، واتجاهاته، وتطوره، والقدرة على تحليل نص سردي قديم

محتوى الوحدة

- تعريف السرد وعلاقته بالخبر والحكاية والقصة
- علاقة السرد بالشعر والثر.
- القصص القرآنية - السرد في الحديث البوسي.
- الأنواع السردية الشفائية (الخبر، المثل ، الحكاية ، الخرافات ...)
- الأنواع السردية الكتابية (المقامة، الرحلة ، السيرة ...) .
- تحليل نماذج سردية قديمة

ببليوغرافيا

- شوقي ضيف: الفن ومذاهبه في الوثر العربي .
- محمد رجب الرجار: الوثر العربي القديم .
- وداد القاضي: مختارات من الوثر العربي
- محمد القاضي: الخبر في الأدب العربي.
- سعيد يقطين: السرد العربي: مفاهيم وتجليات.
- كلية ودمرا : ابن المقفع.
- البخلاء : الجاحظ
- رسالة الغفران: أبو العلاء المعربي.
- مقامات بديع الزمان الهمذاني.
- حي بن يقطان: ابن طفيل.
- رحلة ابن بطوطة.
- الأدب والغرابة كيليطو
- الحكاية والتأويل كيليطو
- قصص الأنبياء الكسانري

تقييم المعرف

تقييم مستمر

مراقبة نهائية كتابية.

100 بالمائة من نقطة امتحان نهاية الفصل