

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| الغلاف الزمني | الأسدس 6، الوحدة 4 |
| 48 | علم المخطوطات |
| <p>أهداف الوحدة</p> <p>يعتبر التراث المخطوط كمنز مهم للمعرفة والعلوم..بل يعد جزء من ذاكرة الشعوب..لهذا تطمح هذه الوحدة الى مايلي - اكساب الطالب معرفة بعلم المخطوط او الكوديكولوجيا . -جعل الطالب يعرف المصطلحات والمفاهيم المتعلقة بهذا العلم. -تدريب الطالب على التعامل مع لوحات المخطوط من خلال فك شفرات خطوطه. -اعطاء الطالب معرفة بالتحقيق والياتة ومناهجه.</p> | |
| <p>محتوى الوحدة</p> <p>يتم الاشتغال داخل هذه الوحدة بكيفية نظرية واخرى تطبيقية. يحتوي القسم النظري على العناصر التالية : -التعريف بعلم المخطوط/الكوديكولوجيا:توطنة تاريخية لنشأة هذا العلم /دور الرهبان البونديك في هذا الاطار /المدارس الغربية للمخطوط/ -المكونات المادية للمخطوط/المواد الكربوهيدراتية /المواد البروتينية/احبار الكتابة. -العوامل الضارة بالمخطوط: العوامل الطبيعية /الكيميائية/البيولوجية. -صيانة المخطوط./ -يحتوي القسم التطبيقي على العناصر التالية : تحقيق المخطوط/ تداريب تطبيقية على لوحات من مخطوطان مختلفة. سعود 1978. -تحقيق النصوص ونشرها /د عبد السلام هارون/القاهرة :مكتبة الخانجي /1977. -المرجع في الميكرو فيلم/القاهرة/مكتبة الانجلو/1976. -تاريخ الوراقة المغربية/د محمد المنونيمنشورات كلية الاداب الرباط/1991.- -ا لكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات . / دايمن فؤاد السيد /مصر /1997.. -دراسات في علم المخطوط /د شوقي بينبين/الرباط/ط1 2004.</p> | |
| <p>تقييم المعارف</p> <p>تقييم مستمر -تحتسب نقطة الوحدة بإدماج معدل نقط المراقبات المستمرة بنسبة 50% ونقطة المراقبة النهائية التي تشكل بدورها 50%</p> | |